**Пояснительная записка**

**Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта /Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. №1897/.

2.Примерной основной образовательной программы основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

3. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897

4. Основной образовательной программы основного общего образования основной школы № 35

5.Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях

5. Концепции  преподавания русского языка и литературы (Распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016 года № 637-р);

**УМК.**

Выбор УМК под редакцией Т.А.Ладыженской для достижения планируемых результатов по русскому языку обусловлен следующими особенностями авторской программы, в которой:

1.Реализован актуальный в современной лингводидактике когнитивно-коммуникативный подход, основой которого является направленность обучения на интеграцию процесса изучения системы языка и процессов речевого развития ученика, его мышления, восприятия, воображения, а также процессов овладения средствами и способами обращения с информацией, совершенствования познавательной деятельности.

2.Отличительной особенностью является направленность на сбалансированное совершенствование всех видов речевой деятельности; систематическая работа по преодолению коммуникативных неудач.

3.Актуализирован аспект, связанный с различными видами трансформации текста и его интерпретации в зависимости от заданных условий речевого общения. Предусматривается также овладение приёмами работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; умениями отбирать и систематизировать материал на заданную тему, анализировать отобранную информацию.

4.Усилена воспитательная направленность курса.

5.Реализован дифференцированный подход к обучению.

6.Обеспечена подготовка учеников к формам контроля как на уровне итоговой аттестации, так и промежуточной аттестации.

Описание места учебного предмета «**Русский язык**» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает **обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч**.

5 класс- **170** часов

6 класс- **204** часа

7 класс- **136** часов

8 класс- **102** часа

9 класс- **102** часа

В 5-9 классах промежуточная аттестация проводится в форме интегрированного зачета.

**1.Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**1.1.**Личностные результаты освоения ООП:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**1.2.Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Межпредметные понятия**

 Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные УУД**

1. **Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.** Обучающийся сможет:
* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
1. **Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.** Обучающийся сможет:
* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
* описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
* планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
1. **Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.** Обучающийся сможет:
* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
* отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
* устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
1. **Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.** Обучающийся сможет:
* определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
* анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
* свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
* оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
* обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
1. **Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.** Обучающийся сможет:
* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
* самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
* ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
* демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

1. **Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.** Обучающийся сможет:
* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
1. **Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.** Обучающийся сможет:
* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
1. **Смысловое чтение.** Обучающийся сможет:
* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
* критически оценивать содержание и форму текста.
1. **Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.** Обучающийся сможет:
* определять свое отношение к природной среде;
* анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
* проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
* прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
* распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
* выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. **Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.** Обучающийся сможет:

* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
* формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

1. **Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.** Обучающийся сможет:
* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
* определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
* организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
1. **Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.** Обучающийся сможет:
* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
* высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
* принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
* создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
* использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
* делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
1. **Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).** Обучающийся сможет:
* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
* выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
* выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
* использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
* использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
* создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

1.3. **Предметные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Ученик научится** | **Получит возможность научиться** |
|  | **5 класс** |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):* создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
* развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала (план), в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка (разговорный, научный, художественный);
* адекватно понимать, комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
* умение различать монологическую, диалогическую речь, участие в диалоге;
* участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм речевого этикета;
* создавать письменные тексты разных стилей с соблюдением норм речевого этикета;
* выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.
* овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
 | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *писать отзыв и другие жанры;*
* *использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее.*
 |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики,

(звукопись; эпитет, метафора, олицетворение, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога.
* формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
* проведение фонетического (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова.
* определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:* пользование орфоэпическими словарями для определения нормативного произношения слова;

овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими)* соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
 |  |
| Морфемика | * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный анализ слов;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:* проведение морфемного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова,
* деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:* использование морфемных для морфемного и словообразовательного анализа слов;

овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)  |  |
| Лексика | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств лексики (метафора, гипербола, олицетворение, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
* использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, олицетворение);

формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:* проведение лексического анализа слова

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:* умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания,
* пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения,
* использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

овладение основными нормами литературного языка (лексическими);* стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами
* выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
 |  |
| Морфология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи;
* расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях;
* осознание взаимосвязи его уровней и единиц;

освоение базовых понятий лингвистики:* идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
* распознавание существительных, прилагательных и их морфологических признаков;
* распознавание глаголов и их морфологических признаков;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике при проведении морфологического анализа слов;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:* проведение морфологического анализа слова
* проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
* характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)* нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
 |  |
| Синтаксис | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств синтаксиса в речи;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста* проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
* анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
* опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании
* определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* определение грамматической основы предложения;
* распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры,
* распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения;
* обращений;
* опознавание сложного предложения, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
* определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
 |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:* осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
* соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
* стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
 |  |
| Орфография | * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* использовать орфографические словари.

овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);* поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
* освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
* применение правильного переноса слов;
 |  |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:* пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;

овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными)* применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
 |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:*** формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

**для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся*** формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

**для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
* стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
* видение традиций и новаторства в произведениях;
* восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.
 |  |
|  | **6 класс** |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):* создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* владеть навыками работы со словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
* развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала (сложный план), в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием основного содержания) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка (официально-деловой);
* адекватно понимать, комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
* умение различать монологическую, диалогическую речь, участие в диалоге;
* участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм речевого этикета;
* выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
 | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *писать доверенности и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного опыта;*
 |
| Морфемика | * определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
* проведение морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
* деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
* использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
 | * *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
 |
| Лексика | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств лексики (метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение) в речи;
* уместное использование фразеологических оборотов в речи;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
* проведение лексического анализа слова,
* определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
* умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания,
* пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
* пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
* использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
* использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
* овладение основными нормами литературного языка (лексическими);
* стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами
* выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
 | * *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
 |
| Морфология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
* расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
* идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
* распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных и их морфологических признаков;
* распознавание глаголов и их морфологических признаков;
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:* проведение морфологического анализа слова,
* проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
* характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)* нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
 |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:* осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
* соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
* стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
 |  |
| Орфография | * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* использовать орфографические словари.
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
* пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;

овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);* поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
* освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
* применение правильного переноса слов;
 | * *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
 |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными)применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:*** формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

**для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся*** формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

**для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
* стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
* видение традиций и новаторства в произведениях;
* восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.
 |  |
|  | **7 класс** |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):* создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* владеть навыками работы со словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
* владеть навыками информационной переработки прочитанного материала (аннотация, выборочное изложение);
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка (публицистический)

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; * понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
* умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета;* приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
 | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *писать интервью, конспект, очерки и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
 |
| Морфология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
* использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:* идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
* распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
* распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
* распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
* распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:* проведение морфологического анализа слова,
* проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
* характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
 |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:* осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
* соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
* стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)* нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
 |  |
| Орфография | * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* использовать орфографические словари.
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
* пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;

овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);* поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
* освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
* применение правильного переноса слов;
 | * *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
 |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными)
* применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
 |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:*** формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

**для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся*** формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

**для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
* стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
* видение традиций и новаторства в произведениях;
* восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.
 |  |
|  | **8 класс** |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):* создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками информационной переработки прочитанного материала * владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
* умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета;* приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
 | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *писать рефераты, статьи, рецензии и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
 |
| Синтаксис | * анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
* проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
* анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
* умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
* определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* определение грамматической основы предложения;
* распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
* распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения;
* обращений;
* вводных и вставных конструкций;
* определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
* определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
* овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)
* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
 |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:* осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
* соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
* стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
 |  |
| Орфография | * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* использовать орфографические словари.

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:* пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;

овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);* поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
* освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
* применение правильного переноса слов;
 | * *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
 |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными)
* применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
 |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:*** формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

**для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся*** формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

**для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
* стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
* видение традиций и новаторства в произведениях;
* восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.
 |  |
|  | 1. **класс**
 |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):* создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала (план), в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
* умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
 | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
 |
| Фонетика, орфоэпия и графика | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики (звукопись) в речи;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
* проведение фонетического, (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова,
* определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
* пользование орфоэпическими словарями для определения нормативного произношения слова;
* овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими)
* соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
 |  |
| Морфемика и словообразование | * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
* проведение морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
* деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
* овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)
 | * *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
 |
| Лексика и фразеология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств лексики (эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
* уместное использование фразеологических оборотов в речи;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:* проведение лексического анализа слова,
* определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
* умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
* пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
* пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
* использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
* использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
* использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

овладение основными нормами литературного языка (лексическими);* стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами
* выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
 |  |
| Морфология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
* использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:* идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
* распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
* распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
* распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
* распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
* проведение морфологического анализа слова
* проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
* характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
* овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)
* нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
 |  |
| Синтаксис | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств синтаксиса (сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
* проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
* анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
* опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
* определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* определение грамматической основы предложения;
* распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
* распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения;
* обращений;
* вводных и вставных конструкций;
* опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
* определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
* определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
* овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)
* соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;
 |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:* осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
* соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
* стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
 |  |
| Орфография | * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* использовать орфографические словари.
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
* пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;

овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);* поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
* освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
* применение правильного переноса слов;
 |  |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными)применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:*** формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

**для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся*** формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

**для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
* приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
* стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
* видение традиций и новаторства в произведениях;
* восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.
 |  |

Выпускник получит возможность научиться:

* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**2.Содержание учебного предмета «Русский язык»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Раздел** | **Содержание** |
| **5 класс** | Речь. Речевая деятельность | Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв.Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.* Специфика художественного текста.Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.Информационная переработка текста (план).Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.  |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языкеОбщие сведения о языке | Роль языка в жизни человека и общества. Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. |
|  | Фонетика, орфоэпия и графика | Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.Связь фонетики с графикой и орфографией.Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. |
|  | Морфемика и словообразование | Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. |
|  | Лексикология и фразеология | Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.*Понятие об этимологии.* Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. |
|  | МорфологияИмя существительноеИмя прилагательноеГлагол | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.Омонимия слов разных частей речи.Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов и др.).Применение знаний по морфологии в практике правописания. |
|  | Синтаксис  | Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры). Однородные члены предложения; обращение.Способы передачи чужой речи.Синтаксический анализ простого предложения.Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой речью. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.Пунктуация. Знаки препинания. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом предложении, при прямой речи, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. |
| **6 класс** | Речь. Речевая деятельность | Основные особенности функциональных стилей (официально-делового). Основные жанры научного стиля и устной научной речи (выступление); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление).Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.* Анализ текста. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Овладение различным видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с информационными источниками, включая ресурсы Интернета.Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.Информационная переработка текста (план).Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (лексические, грамматические, стилистические, орфографические). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.*  |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языкеОбщие сведения о языке | Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).Взаимосвязь языка и культуры. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (гипербола и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. |
|  | Морфемика и словообразование | Состав слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова.Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. |
|  | Лексикология и фразеология | Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. |
|  | МорфологияИмя существительноеИмя прилагательноеИмя числительноеМестоимениеГлагол | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.Морфологический анализ слова.Омонимия слов разных частей речи.Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов и др.).Применение знаний по морфологии в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.Соблюдение основных пунктуационных норм.Орфографический анализ слова. |
| **7 класс** | Речь. Речевая деятельность | Основные особенности функциональных стилей (публицистического). Основные жанры устной научной речи (*доклад*), публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, *интервью*). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.*Анализ текста.Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение). Овладение различными приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.Информационная переработка текста (аннотация).Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | Русский язык как развивающееся явление.Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации. *Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*.*Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. |
|  |  | МорфологияПричастиеДеепричастиеНаречиеКатегория состоянияСлужебные части речиПредлогСоюзЧастицаМеждометие |
|  | МорфологияПричастиеДеепричастиеНаречиеКатегория состоянияСлужебные части речиПредлогСоюзЧастицаМеждометие | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.Морфологический анализ слова.Омонимия слов разных частей речи.Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий и деепричастий и др.).Применение знаний по морфологии в практике правописания. |
|  | Синтаксис | Внутритекстовые средства связи.Применение знаний по синтаксису в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания.Одиночные и парные знаки препинания.Соблюдение основных пунктуационных норм.Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. |
| **8 класс** | Речь. Речевая деятельность | Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (*тезисы,* дискуссия, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (*очерк*); официально-делового стиля (*резюме*).Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты смешанного типа.* Специфика художественного текста.Анализ текста. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.Информационная переработка текста (конспект).Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.*Межкультурная коммуникация.* |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языкеОбщие сведения о языке | Русский язык в современном мире. *Русский язык как один из индоевропейских языков.* Взаимосвязь языка и культуры. *Взаимообогащение языков народов России.*Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). *Выдающиеся отечественные лингвисты.* |
|  | СинтаксисПростое предложениеГлавные члены предложенияВторостепенные члены предложенияОдносоставные предложенияПростое осложнённое предложениеОднородные члены предложенияОбособленные члены предложенияОбращениеВводные и вставные конструкцииЧужая речь | Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Способы передачи чужой речи.Синтаксический анализ простого предложения.Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).Применение знаний по синтаксису в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Соблюдение основных орфографических норм.Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом предложениии, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.Пунктуационный анализ предложения. |
| **9 класс** | Речь. Речевая деятельность | Основные жанры устной научной речи (*реферат, статья*); устной публичной речи (*статья*).Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты смешанного типа.* Анализ текста. Овладение различными приемами работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Написание сочинений, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные).Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языкеОбщие сведения о языке | Международное значение русско­го языка Взаимосвязь языка и культуры. *Выдающиеся отечественные лингвисты.* |
|  | СинтаксисСложное предложениеСложносочиненное предложениеСложноподчиненные предложения**Основные группы сложноподчинённых предложений****Бессоюзное сложное предложение**Сложные предложения с различными видами связи | Единицы синтаксиса русского языка. Предложения простые и сложные. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.Синтаксический анализ сложного предложения.Внутритекстовые средства связи.Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения.Применение знаний по синтаксису в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Соблюдение основных орфографических норм.Пунктуация. Знаки препинания сложном предложении. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.Пунктуационный анализ предложения. |

**3. Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
|
| **1** | Язык и общение  | **4**  |
| **2** | Повторение изученного в начальных классах  | **21**  |
| **3** | Синтаксис и пунктуация. Культура речи | **32**  |
| **4** | Фонетика, орфоэпия, графика, орфография, культура речи  | **14**  |
| **5** | Лексикология, культура речи.  | **10**  |
| **6** | Морфемика, словообразование, орфография, культура речи  | **21**  |
| **7** | Морфология, орфография, культура речи (45+9+3) | **57**  |
| **8** | Повторение и систематизация изученного в 5 классе  | **11**  |
|  | **ИТОГО** | **170**  |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Тема**  | **Количество часов** |
| 1 | Язык. Речь. Общение. | **3** |
| 2. | Повторение изученного в 5 классе | **11** |
| 3.  | Текст | **7** |
| 4. | Лексикология. Культура речи. | **13** |
| 5.  | Фразеология. Культура речи  | **4** |
| 6.  | Словообразование. Орфография. Культура речи. | **30** |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. | **125** |
| 8 | Повторение и систематизация изученного в 6 классе | **12** |
|  | **ИТОГО** | **204** |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | Русский язык как развивающееся явление | **1** |
| **2** | Повторение изученного в 5-6 классах | **11**  |
| **3** | Тексты и стили речи  | **4** |
| **4** | Морфология и орфография. Культура речи | **111**  |
| **5** | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | **9**  |
|  | **ИТОГО** | **136**  |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | Русский язык в современном мире | **1** |
| **2** | Повторение изученного в 5-7 классах  | **9** |
| **3** | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.  | **11** |
| **4** | Двусоставные предложения. | **17** |
| **5** | Односоставные предложения | **11** |
| **6** | Простое осложненное предложение  | **25** |
| **7** | Слова, грамматически не связанные с членами предложения  | **12** |
| **8** | Чужая речь  | **8** |
| **9** | Повторение и систематизация изученного в 8 классе.  | **8** |
|  | **ИТОГО** | **102** |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | Международное значение русского языка | **1** |
| **2** | Повторение изученного в 5-8 классах  | **9** |
| **3** | Сложное предложение. Культура речи  | **70** |
| **4.**  | Повторение и систематизация изученного в 5- 9 классах  | **22** |
|  | **ИТОГО** | **102** |