**Пояснительная записка**

**Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:**

1.Федерального государственного образовательного стандарта /Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. №1897/.

2.Примерной основной образовательной программы основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

3. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897

4. Основной образовательной программы основного общего образования основной школы № 35

5.Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях

5. Концепции  преподавания русского языка и литературы (Распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016 года № 637-р);

**УМК.**

Выбор УМК под редакцией Т.А.Ладыженской для достижения планируемых результатов по русскому языку обусловлен следующими особенностями авторской программы, в которой:

1.Реализован актуальный в современной лингводидактике когнитивно-коммуникативный подход, основой которого является направленность обучения на интеграцию процесса изучения системы языка и процессов речевого развития ученика, его мышления, восприятия, воображения, а также процессов овладения средствами и способами обращения с информацией, совершенствования познавательной деятельности.

2.Отличительной особенностью является направленность на сбалансированное совершенствование всех видов речевой деятельности; систематическая работа по преодолению коммуникативных неудач.

3.Актуализирован аспект, связанный с различными видами трансформации текста и его интерпретации в зависимости от заданных условий речевого общения. Предусматривается также овладение приёмами работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; умениями отбирать и систематизировать материал на заданную тему, анализировать отобранную информацию.

4.Усилена воспитательная направленность курса.

5.Реализован дифференцированный подход к обучению.

6.Обеспечена подготовка учеников к формам контроля как на уровне итоговой аттестации, так и промежуточной аттестации.

Описание места учебного предмета «**Русский язык**» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает **обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч**.

5 класс- **170** часов

6 класс- **204** часа

7 класс- **136** часов

8 класс- **102** часа

9 класс- **102** часа

В 5-9 классах промежуточная аттестация проводится в форме интегрированного зачета.

**1.Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**1.1.**Личностные результаты освоения ООП:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**1.2.Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные УУД**

1. **Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.** Обучающийся сможет:

* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

1. **Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.** Обучающийся сможет:

* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
* описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
* планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

1. **Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.** Обучающийся сможет:

* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
* отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
* устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

1. **Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.** Обучающийся сможет:

* определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
* анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
* свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
* оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
* обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

1. **Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.** Обучающийся сможет:

* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
* самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
* ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
* демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

1. **Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.** Обучающийся сможет:

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

1. **Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.** Обучающийся сможет:

* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

1. **Смысловое чтение.** Обучающийся сможет:

* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
* критически оценивать содержание и форму текста.

1. **Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.** Обучающийся сможет:

* определять свое отношение к природной среде;
* анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
* проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
* прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
* распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
* выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. **Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.** Обучающийся сможет:

* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
* формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

**Коммуникативные УУД**

1. **Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.** Обучающийся сможет:

* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
* определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
* организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

1. **Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.** Обучающийся сможет:

* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
* высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
* принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
* создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
* использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
* делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

1. **Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).** Обучающийся сможет:

* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
* выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
* выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
* использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
* использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
* создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

1.3. **Предметные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Ученик научится** | **Получит возможность научиться** |
|  | **5 класс** |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):   * создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; * развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала (план), в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; * владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка (разговорный, научный, художественный); * адекватно понимать, комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; * понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; * умение различать монологическую, диалогическую речь, участие в диалоге; * участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм речевого этикета; * создавать письменные тексты разных стилей с соблюдением норм речевого этикета; * выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка. * овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета; * приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; * соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте; | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения;* * *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;* * *писать отзыв и другие жанры;* * *использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;* * *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее.* |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики,   (звукопись; эпитет, метафора, олицетворение, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;   * использовать знание алфавита при поиске информации; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * членить слова на слоги и правильно их переносить; * определять место ударного слога. * формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: * проведение фонетического (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова. * определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;   обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:   * пользование орфоэпическими словарями для определения нормативного произношения слова;   овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими)   * соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; |  |
| Морфемика | * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; * проводить морфемный анализ слов;   формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:   * проведение морфемного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова, * деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;   обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:   * использование морфемных для морфемного и словообразовательного анализа слов;   овладение основными нормами литературного языка (грамматическими) |  |
| Лексика | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств лексики (метафора, гипербола, олицетворение, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; * использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов; * опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, олицетворение);   формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:   * проведение лексического анализа слова   обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:   * умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, * пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, * использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;   овладение основными нормами литературного языка (лексическими);   * стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами * выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски; |  |
| Морфология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи; * расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; * осознание взаимосвязи его уровней и единиц;   освоение базовых понятий лингвистики:   * идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; * распознавание существительных, прилагательных и их морфологических признаков; * распознавание глаголов и их морфологических признаков; * проводить морфологический анализ слова; * применять знания и умения по морфемике при проведении морфологического анализа слов;   формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:   * проведение морфологического анализа слова * проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; * характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;   овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)   * нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; |  |
| Синтаксис | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств синтаксиса в речи; * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации; * находить грамматическую основу предложения; * распознавать главные и второстепенные члены предложения; * опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;   формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста   * проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; * анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; * опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании * определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; * определение грамматической основы предложения; * распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, * распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; * обращений; * опознавание сложного предложения, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; * определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;   овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)   * соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте; |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:   * осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; * соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; * стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие; |  |
| Орфография | * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * использовать орфографические словари.   овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);   * поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; * освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; * применение правильного переноса слов; |  |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;   обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:   * пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;   овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными)   * применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:**   * формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;   **для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся**   * формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;   **для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:   * овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; * приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; * стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; * видение традиций и новаторства в произведениях; * восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке. |  |
|  | **6 класс** |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):   * создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * владеть навыками работы со словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; * развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала (сложный план), в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; * владеть различными видами аудирования (с полным пониманием основного содержания) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка (официально-деловой); * адекватно понимать, комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; * понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; * умение различать монологическую, диалогическую речь, участие в диалоге; * участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм речевого этикета; * создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм речевого этикета; * выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; * овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета; * приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; * соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте; | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;* * *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;* * *опознавать различные выразительные средства языка;* * *писать доверенности и другие жанры;* * *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;* * *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного опыта;* |
| Морфемика | * определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; * проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; * формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: * проведение морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; * деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; * умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; * обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: * использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; | * *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;* |
| Лексика | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств лексики (метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение) в речи; * уместное использование фразеологических оборотов в речи; * проводить лексический анализ слова; * опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); * формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: * проведение лексического анализа слова, * определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; * обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: * умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, * пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; * пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; * использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; * использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов; * овладение основными нормами литературного языка (лексическими); * стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами * выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски; | * *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;* |
| Морфология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов; * расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: * идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; * распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных и их морфологических признаков; * распознавание глаголов и их морфологических признаков; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части; * проводить морфологический анализ слова; * применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;   формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:   * проведение морфологического анализа слова, * проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; * характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;   овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)   * нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:   * осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; * соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; * стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие; |  |
| Орфография | * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * использовать орфографические словари. * обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: * пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;   овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);   * поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; * освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; * применение правильного переноса слов; | * *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;* |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;   овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными)  применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:**   * формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;   **для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся**   * формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;   **для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:   * овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; * приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; * стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; * видение традиций и новаторства в произведениях; * восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке. |  |
|  | **7 класс** |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):   * создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * владеть навыками работы со словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; * развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; * владеть навыками информационной переработки прочитанного материала (аннотация, выборочное изложение); * владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка (публицистический)   адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;   * понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; * умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;   овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета;   * приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; * соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте; | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач;* * *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;* * *писать интервью, конспект, очерки и другие жанры;* * *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования своей деятельности;* * *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;* |
| Морфология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; * использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;   расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:   * идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; * распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; * распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; * распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; * распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;   формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:   * проведение морфологического анализа слова, * проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; * характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:   * осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; * соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; * стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;   овладение основными нормами литературного языка (грамматическими)   * нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; |  |
| Орфография | * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * использовать орфографические словари. * обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: * пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;   овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);   * поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; * освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; * применение правильного переноса слов; | * *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;* |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными) * применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:**   * формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;   **для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся**   * формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;   **для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:   * овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; * приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; * стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; * видение традиций и новаторства в произведениях; * восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке. |  |
|  | **8 класс** |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):   * создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;   владеть навыками информационной переработки прочитанного материала   * владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; * понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; * умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;   овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета;   * приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; * соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте; | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;* * *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;* * *писать рефераты, статьи, рецензии и другие жанры;* * *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;* * *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;* |
| Синтаксис | * анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * распознавать главные и второстепенные члены предложения; * опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: * проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; * анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; * умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; * определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; * определение грамматической основы предложения; * распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных; * распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; * обращений; * вводных и вставных конструкций; * определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; * определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования; * овладение основными нормами литературного языка (грамматическими) * соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте; |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:   * осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; * соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; * стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие; |  |
| Орфография | * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * использовать орфографические словари.   обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:   * пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;   овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);   * поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; * освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; * применение правильного переноса слов; | * *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;* |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными) * применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:**   * формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;   **для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся**   * формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;   **для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:   * овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; * приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; * стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; * видение традиций и новаторства в произведениях; * восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке. |  |
|  | 1. **класс** |  |
| Речь. Речевая деятельность | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):   * создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; * развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала (план), в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; * владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; * понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; * умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; * овладение основными нормами литературного языка (стилистическими), нормами речевого этикета; * приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; * соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте; | * *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;* * *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;* * *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;* * *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;* * *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;* |
| Фонетика, орфоэпия и графика | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики (звукопись) в речи; * использовать знание алфавита при поиске информации; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * членить слова на слоги и правильно их переносить; * определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; * формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: * проведение фонетического, (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова, * определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; * обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: * пользование орфоэпическими словарями для определения нормативного произношения слова; * овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими) * соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; |  |
| Морфемика и словообразование | * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; * проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; * формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: * проведение морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова) анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; * деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; * умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; * овладение основными нормами литературного языка (грамматическими) | * *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;* * *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;* |
| Лексика и фразеология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств лексики (эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; * уместное использование фразеологических оборотов в речи; * проводить лексический анализ слова; * опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);   формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:   * проведение лексического анализа слова, * определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; * обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: * умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; * пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; * пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; * использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; * использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; * использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;   овладение основными нормами литературного языка (лексическими);   * стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами * выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски; |  |
| Морфология | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; * использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;   расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:   * идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; * распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; * распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; * распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; * распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий; * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; * формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: * проведение морфологического анализа слова * проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; * характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; * овладение основными нормами литературного языка (грамматическими) * нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; |  |
| Синтаксис | использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:   * распознавание и характеристика основных видов выразительных средств синтаксиса (сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * распознавать главные и второстепенные члены предложения; * опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: * проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; * анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; * опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; * определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; * определение грамматической основы предложения; * распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных; * распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; * обращений; * вводных и вставных конструкций; * опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; * определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; * определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования; * овладение основными нормами литературного языка (грамматическими) * соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте; |  |
| Культура речи | понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:   * осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; * соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; * стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие; |  |
| Орфография | * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; * использовать орфографические словари. * обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: * пользование орфографическими словарями для определения нормативного написания слова;   овладение основными нормами литературного языка (орфографическими);   * поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; * освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; * применение правильного переноса слов; |  |
| Пунктуация | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;   овладение основными нормами литературного языка (пунктуационными)  применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; |  |
|  | **для слепых, слабовидящих обучающихся:**   * формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;   **для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся**   * формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;   **для обучающихся с расстройствами аутистического спектра**:   * овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; * приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; * стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; * видение традиций и новаторства в произведениях; * восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке. |  |

Выпускник получит возможность научиться:

* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**2.Содержание учебного предмета «Русский язык»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Раздел** | **Содержание** |
| **5 класс** | Речь. Речевая деятельность | Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв.  Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.*  Специфика художественного текста.  Анализ текста.  Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).  Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Информационная переработка текста (план).  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*  Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.  Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке  Общие сведения о языке | Роль языка в жизни человека и общества.  Взаимосвязь языка и культуры.  Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение и другие).  Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. |
|  | Фонетика, орфоэпия и графика | Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.  Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.  Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.  Связь фонетики с графикой и орфографией.  Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.  Применение знаний по фонетике в практике правописания. |
|  | Морфемика и словообразование | Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. |
|  | Лексикология и фразеология | Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.  *Понятие об этимологии.*  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. |
|  | Морфология  Имя существительное  Имя прилагательное  Глагол | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.  Морфологический анализ слова.  Омонимия слов разных частей речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов и др.).  Применение знаний по морфологии в практике правописания. |
|  | Синтаксис | Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры). Однородные члены предложения; обращение.  Способы передачи чужой речи.  Синтаксический анализ простого предложения.  Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой речью. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.  Пунктуация. Знаки препинания. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом предложении, при прямой речи, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. |
| **6 класс** | Речь. Речевая деятельность | Основные особенности функциональных стилей (официально-делового). Основные жанры научного стиля и устной научной речи (выступление); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление).  Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.*  Анализ текста.  Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).  Овладение различным видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с информационными источниками, включая ресурсы Интернета.  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Информационная переработка текста (план).  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.  Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (лексические, грамматические, стилистические, орфографические). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.  Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.* |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке  Общие сведения о языке | Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).  Взаимосвязь языка и культуры. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.  Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (гипербола и другие).  Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. |
|  | Морфемика и словообразование | Состав слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова.  Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.  *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*  Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. |
|  | Лексикология и фразеология | Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. |
|  | Морфология  Имя существительное  Имя прилагательное  Имя числительное  Местоимение  Глагол | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.  Морфологический анализ слова.  Омонимия слов разных частей речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов и др.).  Применение знаний по морфологии в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.  Соблюдение основных пунктуационных норм.  Орфографический анализ слова. |
| **7 класс** | Речь. Речевая деятельность | Основные особенности функциональных стилей (публицистического). Основные жанры устной научной речи (*доклад*), публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, *интервью*). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.*  Анализ текста.  Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение).  Овладение различными приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Информационная переработка текста (аннотация).  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое, выборочное).  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.  Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке | Русский язык как развивающееся явление.  Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации. *Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*  Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*.*  Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. |
|  |  | Морфология  Причастие  Деепричастие  Наречие  Категория состояния  Служебные части речи  Предлог  Союз  Частица  Междометие |
|  | Морфология  Причастие  Деепричастие  Наречие  Категория состояния  Служебные части речи  Предлог  Союз  Частица  Междометие | Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.  Морфологический анализ слова.  Омонимия слов разных частей речи.  Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий и деепричастий и др.).  Применение знаний по морфологии в практике правописания. |
|  | Синтаксис | Внутритекстовые средства связи.  Применение знаний по синтаксису в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания.  Одиночные и парные знаки препинания.  Соблюдение основных пунктуационных норм.  Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. |
| **8 класс** | Речь. Речевая деятельность | Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (*тезисы,* дискуссия, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (*очерк*); официально-делового стиля (*резюме*).  Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты смешанного типа.*  Специфика художественного текста.  Анализ текста.  Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Информационная переработка текста (конспект).  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).  Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.  Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.  *Межкультурная коммуникация.* |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке  Общие сведения о языке | Русский язык в современном мире.  *Русский язык как один из индоевропейских языков.*  Взаимосвязь языка и культуры. *Взаимообогащение языков народов России.*  Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).  *Выдающиеся отечественные лингвисты.* |
|  | Синтаксис  Простое предложение  Главные члены предложения  Второстепенные члены предложения  Односоставные предложения  Простое осложнённое предложение  Однородные члены предложения  Обособленные члены предложения  Обращение  Вводные и вставные конструкции  Чужая речь | Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Способы передачи чужой речи.  Синтаксический анализ простого предложения.  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).  Применение знаний по синтаксису в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Соблюдение основных орфографических норм.  Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом предложениии, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.  Пунктуационный анализ предложения. |
| **9 класс** | Речь. Речевая деятельность | Основные жанры устной научной речи (*реферат, статья*); устной публичной речи (*статья*).  Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты смешанного типа.*  Анализ текста.  Овладение различными приемами работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.  Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).  Написание сочинений, текстов иных жанров. |
|  | Культура речи | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*  Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (пунктуационные).  Вариативность нормы.  Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. |
|  | Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке  Общие сведения о языке | Международное значение русско­го языка Взаимосвязь языка и культуры.  *Выдающиеся отечественные лингвисты.* |
|  | Синтаксис  Сложное предложение  Сложносочиненное предложение  Сложноподчиненные предложения  **Основные группы сложноподчинённых предложений**  **Бессоюзное сложное предложение**  Сложные предложения с различными видами связи | Единицы синтаксиса русского языка. Предложения простые и сложные. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.  Синтаксический анализ сложного предложения.  Внутритекстовые средства связи.  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения.  Применение знаний по синтаксису в практике правописания. |
|  | Правописание: орфография и пунктуация | Соблюдение основных орфографических норм.  Пунктуация. Знаки препинания сложном предложении. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.  Пунктуационный анализ предложения. |

**3. Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
|
| **1** | Язык и общение | **4** |
| **2** | Повторение изученного в начальных классах | **21** |
| **3** | Синтаксис и пунктуация. Культура речи | **32** |
| **4** | Фонетика, орфоэпия, графика, орфография, культура речи | **14** |
| **5** | Лексикология, культура речи. | **10** |
| **6** | Морфемика, словообразование, орфография, культура речи | **21** |
| **7** | Морфология, орфография, культура речи (45+9+3) | **57** |
| **8** | Повторение и систематизация изученного в 5 классе | **11** |
|  | **ИТОГО** | **170** |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Язык. Речь. Общение. | **3** |
| 2. | Повторение изученного в 5 классе | **11** |
| 3. | Текст | **7** |
| 4. | Лексикология. Культура речи. | **13** |
| 5. | Фразеология. Культура речи | **4** |
| 6. | Словообразование. Орфография. Культура речи. | **30** |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. | **125** |
| 8 | Повторение и систематизация изученного в 6 классе | **12** |
|  | **ИТОГО** | **204** |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | Русский язык как развивающееся явление | **1** |
| **2** | Повторение изученного в 5-6 классах | **11** |
| **3** | Тексты и стили речи | **4** |
| **4** | Морфология и орфография. Культура речи | **111** |
| **5** | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | **9** |
|  | **ИТОГО** | **136** |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | Русский язык в современном мире | **1** |
| **2** | Повторение изученного в 5-7 классах | **9** |
| **3** | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | **11** |
| **4** | Двусоставные предложения. | **17** |
| **5** | Односоставные предложения | **11** |
| **6** | Простое осложненное предложение | **25** |
| **7** | Слова, грамматически не связанные с членами предложения | **12** |
| **8** | Чужая речь | **8** |
| **9** | Повторение и систематизация изученного в 8 классе. | **8** |
|  | **ИТОГО** | **102** |

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | Международное значение русского языка | **1** |
| **2** | Повторение изученного в 5-8 классах | **9** |
| **3** | Сложное предложение. Культура речи | **70** |
| **4.** | Повторение и систематизация изученного в 5- 9 классах | **22** |
|  | **ИТОГО** | **102** |