

«Использование средств пластилинографии в коррекционной работе с детьми ОВЗ»

Подготовила учитель-логопед-дефектолог
Голикова Светлана Михайловна

В нашей школе открыты коррекционные классы детей ОВЗ с диагнозом ЗПР 7.1 и 7.2 вида. Задержка психического развития (ЗПР) – это темповое отставание развития психических процессов и незрелость эмоционально-волевой сферы у детей, которые потенциально могут быть преодолены с помощью специально организованного обучения и воспитания. Задержка психического развития характеризуется недостаточным уровнем развития моторики, речи, внимания, памяти, мышления, регуляции и саморегуляции поведения, примитивностью и неустойчивостью эмоций, плохой успеваемостью в школе.

Почему ребёнку с ЗПР сложно освоить чтение объяснил в своих трудах известный отечественный логопед Ковшиков Валерий Анатольевич – известный отечественный логопед.

При чтении отмечается трудности восприятия и воспроизведения букв, затруднения в формировании функции фонематического анализа, синтеза, трудности соотношения звука с буквой. В процессе чтения дети ошибочно прочитывают сложные по структуре слова и слоги

путают сходные по начертанию буквы. Обусловлены не столько расстройством устной речи, сколько недостаточностью ряда психических функций: внимания, памяти, зрительного гнозиса,

сукцессивных (последовательных) и симультанных (одновременных) процессов.

Нарушения чтения являются особенно распространенными у детей ЗПР и оказывают

отрицательное влияние на весь процесс обучения ребенка в школе, на его психическое и речевое

развитие. Овладение грамотой представляет собой одно из важных условий адаптации таких детей. Часто в своей работе мы сталкиваемся с аффективными реакциями при дислексии, такими, как чувство неполноценности, чувство тревоги, страха, неуверенности, негативные реакции, сопровождаемые агрессивностью, гневом, резкостью.

Логопедическая работа по коррекции нарушений устной и письменной речи у младших школьников основывается на принципах, назову только некоторые из них:

- тесная взаимосвязь развития речи и познавательных процессов;
- взаимосвязь развития речи и моторики;
- постепенность перехода от наглядно-действенного и наглядно-образного к вербально-логическому мышлению.

Для того чтобы отличить изучаемую букву от всех других букв осуществить прежде всего оптический анализ каждой буквы на составляющие её элементы. Поскольку отличие многих букв заключается лишь в пространственном расположении одних и тех же элементов, то усвоение оптического образа буквы возможно лишь при достаточном развитии у ребёнка.

Процесс усвоения оптического образа буквы осуществляется так же на основе способности запоминать и воспроизводить в памяти зрительные образы. Узнавание буквы, как и всякий процесс узнавания, происходит при соотнесении непосредственно воспринятого зрительного образа с представлением о нём. В основе появления таких ошибок лежит тот факт, что зрительные объекты всегда и всеми воспринимаются более отчетливо. Не зря в народе говорят: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» Букву можно создать своей рукой —написать, вырезать, вылепить и пр.(т.е. включить наглядно-действенное мышление).Буквы могут ассоциироваться с бытовыми предметами (расческой, лестницей, крышей и т. п.)»-Елецкая О.В.канд. пед. наук, доцент.

Рональд Д. Дейвис, является учредителем Центра исследований проблем чтения, работающего при Центре коррекции дислексии в штате Калифорния, США, автор книги «Дислексия».

Сам Дейвис страдал дислексией и терпел насмешки учителей и сверстников. Тем не менее, он был одарён необычным талантом творчества и воображения, и, самостоятельно справившись со своей проблемой, добился больших успехов в жизни.

Одним из наиболее эффективных и популярных способов работы при обучении чтению принято считать методику Дейвиса.

На чем основывается лечение Дейвиса?

Метод основывается на визуальном, а не на вербальном мышлении.

Он состоит из трех основных этапов:

1-научиться «контролировать» алфавит и языковые знаки, вылепливая их из пластилина;

2-научится «контролировать» абстрактные слова, для которых у дислексика не существует образа;

3-развивать навыки порядка и понимания во время чтения.

В чем смысл вылепливания слов из пластилина?

Когда ребенок сам лепит буквы, они становятся осязаемыми, и тогда ему легче их представить. Он начинает видеть буквы, какие они есть, и его почерк становится лучше.

Изучив эти труды логопедов, врача, в своей работе специалиста я стала использовать такой вид коррекционной работы, как внеурочная деятельность по пластилинографии.

«Пластилинография» — новый вид декоративного искусства, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картины на бумажной, картонной или иной горизонтальной поверхности, благодаря которой изображения получают выпуклые, полубъёмные.

Это редко встречающийся, очень выразительный вид «живописи» — «рисование» пластилином. Изготовление пластилиновых картин ярких расцветок с применением различных изобразительных приемов — увлекательные занятия, дающие эстетическое удовольствие от подобного творчества.

Развитие мелкой моторики рук, творческих способностей и воображения, наглядно-действенного и образного мышления являются неполным перечнем того, что можно развивать с помощью средств пластилинографии.

Основная цель моей работы с пластилином - коррекционная работа с детьми ОВЗ ЗПР по развитию у них мышления, памяти, внимания, устной речи и ручной умелости. Такой вид деятельности у детей снимает чувство тревоги и страха, даёт желание продолжать лепить и фантазировать, получать удовольствие от успеха.

В задачи занятий входит обучение умению передавать простейшие образы предметов, явлений окружающей природы;

формирование основных приёмов пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);

обучение работе в заданном пространстве;

развитие умения слушать и слышать речь учителя, впоследствии правильно выполнять инструкции;

обучение обследованию различных предметов (объектов) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, цвета, пропорции;

использованию навыков аккуратной работы с пластилином;

воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и групповых работах;

развитие мелкой моторики рук, координации рук и глазомера; развитие изобразительной деятельности детей;

развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения соотносить пропорции и цвета.

Данный вид деятельности на коррекционно-развивающих занятиях помогает снять стресс, найти выход эмоциональным переживаниям; помогает лучше ориентироваться в окружающем мире и на листе бумаги, уточняет и расширяет свои представления об окружающих предметах в повседневной жизни, способствуют развитию речи.

Работа с пластилином не только развивает мелкую моторику, но и удовлетворяет потребность в творческом поиске. При знакомстве с новым материалом и закреплении его при запоминании через лепку различных форм, младшие школьники обогащают собственный познавательный и практический опыт, который помогает школьникам в жизни.

При выборе темы урока, учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка, уровень сформированности мелкой моторики рук. Все занятия направлены на обеспечение своевременного, всестороннего развития личности школьника, с учётом его индивидуальных и психофизических

возможностей; развития мелкой моторики пальцев рук, систематическое обучение и анализ полученных результатов своей деятельности. Все темы занятий, которые предлагаются ученикам, связаны с личными интересами и творческими возможностями.

В процессе работы были замечены следующие изменения: младшие школьники стали более усидчивыми, внимательными, научились самостоятельно оценивать и проверять свои работы, их движения стали более скоординированными. Некоторые учащиеся заметно улучшили свои результаты в рабочих тетрадях по разным учебным дисциплинам.

Разработанный комплекс коррекционно-развивающих занятий по пластилинографии позволил повысить уровень развития мелкой моторики рук у младших школьников с ограниченными возможностями здоровья и раскрыть их потенциальные творческие возможности, что ещё раз подчёркивает необходимость применения художественной лепки на занятиях с учениками, имеющими трудности в обучении. Данное направление создаёт благоприятную базу для более успешного обучения и всестороннего развития младших школьников.